

Положение
конкурс красоты и обаяния
«Мисс ОТИ 2017»

И. В. Вербовская
И. Швецова / И. А. Иванова
27.02.2017

1. Общие положения

1.1. Конкурс красоты и обаяния «Мисс ОТИ 2017» (далее конкурс) является культурным социально значимым мероприятием.

1.2. Организационное, материально-техническое, информационное обеспечение конкурса осуществляется оргкомитетом конкурса, состав которого определяется учредителем конкурса.

1.3. Символика конкурса - логотип, эскизы диплома и другие – утверждается оргкомитетом конкурса и используется по его усмотрению и рекомендациям.

2. Учредители и организаторы конкурса

2.1. Учредители конкурса:

Озёрский технологический институт – филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Национальный исследовательский ядерный университет "МИФИ"

2.2. Организаторы конкурса:

Отдел социально – воспитательной работы ОТИ НИЯУ МИФИ

3. Цели и задачи конкурса

3.1. Конкурс проводится с целью реализации творческого потенциала, выявления и поддержки талантов студенток высшего и среднего профессионального звена ОТИ НИЯУ МИФИ.

3.2. Задачи конкурса:

3.2.1. Формирование у молодежи:

- активной жизненной позиции;
- позитивных жизненных установок (стремление к духовному и физическому совершенству, здоровый образ жизни, гармоничное - развитие личности);
- целостного восприятия образа женской красоты;
- высоких художественных потребностей;
- эстетического вкуса.

3.2.2. Создание условий для реализации культурно-досуговых инициатив молодежи и ее творческого потенциала.

4. Условия участия в конкурсе

4.1. Участницами конкурса могут быть девушки, обучающиеся в ОТИ НИЯУ МИФИ на очной, вечерней или заочной форме обучения.

4.2. Для участия в конкурсе претенденткам необходимо заполнить электронную анкету на официальном сайте ОТИ НИЯУ МИФИ и пройти отборочный кастинг в срок, установленный организаторами конкурса.

4.4. Участие в конкурсе осуществляется на бесплатной основе.

4.5. Участницы конкурса присутствуют на организационных совещаниях, репетициях и тренировках в соответствии с установленным оргкомитетом конкурса графиком (календарный план мероприятий доводится до участниц на первом организационном собрании).

4.6. Участницы конкурса выполняют рекомендации оргкомитета, режиссера, постановщика, хореографа и других организаторов конкурса

5. Порядок проведения конкурса

5.1. До 4 марта включительно каждая претендентка заполняет электронную анкету и добавляется оргкомитетом конкурса в соответствующую беседу в социальной сети «ВКонтакте».

5.2. 5 марта состоится кастинг для участниц, по итогам которого лучшие претендентки допускаются в основной конкурс и могут приступать к основным конкурсным заданиям.

5.3. Конкурс проводится **8 апреля 2017 года**. (Место и время проведения определяются организаторами и сообщаются дополнительно)

5.4. Дополнительно в рамках конкурса проводится интеллектуальная викторина и спортивная сдача нормативов. (Время проведения данных конкурсных этапов определяются организаторами и сообщаются дополнительно)

6. Конкурсная программа

6.1. Конкурсные позиции мероприятия.

6.1.1. Конкурсная позиция «Дефиле». **Тема дефиле «Универ».**

Участницы демонстрируют вариант одежды в деловом стиле.

При подготовке дефиле участниц консультируют хореограф и стилист конкурса.

6.1.2. Конкурсная позиция «Визитная карточка» Участницы готовят творческое самопредставление в форме стихотворения или краткого

рассказа о себе. Текст представления начинается со слов «Я – студентка, а что это значит?» (продолжительность не более 30 сек.)

При подготовке участниц консультирует начальник редакционно-издательского отдела .

6.1.3. Конкурсная позиция «**Сам себе стилист**». Тема: **Образ науки**

Участницы создают и воплощают образ одной науки, привнося в него черты современности и сохраняя основную классическую канву. Представление образа в обязательном порядке должно включать в себя музыкальную, звуковую, песенную, стихотворную, театральную насыщенность и обладать наиболее высокой зрелищностью. (продолжительность не более 3 минут)

6.1.4. Конкурсная позиция «**Творческая самопрезентация**»

Участницы готовят номер в одной из перечисленных номинаций: «Вокал», «Хореография», «Оригинальный жанр», «Мелодекламация», «Спортивные показательные выступления», и т.д. (продолжительность не более 3 мин.)

6.1.5. Конкурсная позиция «**Дефиле в вечерних платьях**».

При подготовке дефиле участниц консультируют хореограф и стилист конкурса.

7. Номинации конкурса

7.1. Основные номинации конкурса:

По итогам конкурса участнице, набравшей наибольшее количество баллов присваивается титул «**Мисс ОТИ 2017**» .

По итогам интернет-голосования присваивается титул «**Мисс Зрительских симпатий**»

7.2. По решению спонсоров конкурса присуждаются специальные призы

7.3. Оргкомитет вправе вводить дополнительные номинации конкурса.

8. Жюри Конкурса

8.1. В целях объективной оценки финалисток оргкомитетом утверждается состав жюри конкурса.

8.3. Оценка выступлений конкурсанток ведется на основе следующих критериев: артистизм, креативный подход к заданиям, эстетика внешнего вида, культура речи, эмоциональность, исполнительское мастерство.

8.4. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

9. Финансовое обеспечение конкурса

9.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет организаторов конкурса, а также привлеченных и спонсорских средств.